

*In deze vierde Nieuwsbrief over de Site Lamot krijgt u een woordje uitleg over hoe de ruimte in het vroegere brouwgebouw op de site zal worden ingevuld.*

*LAMOT™ - dit is de benaming die aan het vroegere brouwgebouw zal worden gegeven - wordt ingevuld met een congrescentrum, een "erfgoedproductie-*

*centrum", enkele commerciële ruimten en horeca. Hieronder leest u wat we hiermee bedoelen en wat dit allemaal inhoudt.*

*Een vijfde Nieuwsbrief Lamot mag u verwachten in mei. Hierin zal aandacht worden besteed aan het openbaar domein in en rond de site Lamot.*

## LAMOT™: EEN HISTORISCH GEBOUW

Iedereen in Mechelen kent Lamot, gisteren nog een brouwerij, maar morgen ongetwijfeld een nieuw levendig centrum in het hartje van de binnenstad.

De stad Mechelen heeft het vroegere brouwgebouw naast de Dijle aangekocht. Dit gebouw geeft de indruk een architecturaal geheel te zijn, doch niets is minder waar. Het brouwgebouw is in verschillende fasen gebouwd: gistruimtes, graanzolders met de brouwzaal, silo's, stokerij, annex met de schouw ... Het resultaat is momenteel een onoverzichtelijk geheel van kleine ruimtes, maar alles bij elkaar een interessant historisch industriegebouw.

Deze verschillende bouwfasen werden door experts op hun waarde beoordeeld. Hun advies vormt de basis

voor de omvorming van het brouwgebouw tot een publiek gebouw. De nieuwe functies moeten het historische gebouw respecteren.

Met de invulling van nieuwe functies binnen de ganse site Lamot wil het stadsbestuur niet enkel het wonen, werken en winkelen stimuleren. De site Lamot moet mee de rest van de stad opkrikken en nieuw leven inblazen. Ook de nieuwe functies binnen dit brouwgebouw moeten de band met de stad versterken. Het vroegere brouwgebouw mag geen eiland in de stad worden. Bovendien wil het stadsbestuur één van de belangrijkste troeven van Mechelen, namelijk zijn rijk cultureel erfgoed, actief bij dit brouwgebouw betrekken.



## CONGRESCENTRUM MET HORECA EN HANDEL

LAMOT™ moet een levendig geheel worden met verschillende en zeer gevarieerde ruimtes. Winkels, een café, een minibrouwerij, een restaurant, een cultuurwinkel, praatsalons, vergaderzalen, open ruimte, een stedelijk plein, een congreszaal, ateliers, tentoonstellingsruimtes, ... . Vele functies zorgen ervoor dat verschillende types bezoekers op diverse tijdstippen kunnen gebruik maken van LAMOT™.

LAMOT™ biedt congresfaciliteiten met een groot auditorium voor ongeveer 350 personen, gekoppeld aan verschillende kleine en grote zalen. Het auditorium kan tevens gebruikt worden voor allerlei kleine concerten.

De vergaderzalen vormen een aantrekkelijk kader voor meetings, maar ook feesten en banketten kunnen er plaatshebben. Een aangename inrichting en het zicht op de stad maken het geheel bijzonder.

*Voorlopig ziet het brouwgebouw er binnen nog zo uit.*



10.30u Computerles in club Lamot, 14.00u Expo in projecthotel, 16.00u Lamot-biertje drinken in de minibrouwerij, 17.30u Vergadering in Mechelen Centraal,

## ERFGOEDPRODUCTIECENTRUM VAN EEN STAD, RIJK AAN CULTUUR

LAMOT™ wordt ook een productiecentrum voor cultureel erfgoed. Een woordje uitleg is hier op z'n plaats.

Het vroegere brouwgebouw wordt een plaats voor ontmoetingen, evenementen, productie en promotie van cultureel erfgoed. Op die manier wordt de hele site een belangrijke nieuwe culturele plaats in de stad, midden op de museumas (die de drie stedelijke musea Brusselpoort - Schepenhuis - Hof van Busleyden verbindt).

Een productiecentrum is een soort werkhuis waar activiteiten ontwikkeld worden rond sporen uit het verre en nabije verleden. Die sporen kunnen van allerlei aard zijn: oude vergeten portretten en films bijvoorbeeld, maar ook kunstwerken uit musea en privé-collecties. Het kunnen zelfs onzichtbare sporen zijn zoals verhalen, gewoonten en gebruiken. Via originele publieksevenementen worden deze in

LAMOT™ nieuw leven ingeblazen. Het ruimtelijke kader waarbinnen dit gebeurt, is de 20<sup>ste</sup> eeuwse Mechelse kunst, die in gans het brouwgebouw aanwezig zal zijn.

Doel is het cultureel erfgoed actief te gebruiken in het gehele gebouw. LAMOT™ als bruisende kern van een levendige museumas! Jong en oud, de massa en het individu zijn welkom in het gebouw. Het brouwgebouw moet dé draaischijf zijn voor de functies op de site.

Een nieuwe trend in Vlaanderen en Europa.



*Zowel het recente verleden als het verre verleden behoren tot het erfgoed van een stad.*



## LAMOT™: EEN AMBITIEUS PROJECT

De vraag rees hoe de stad haar ambities voor een uniek stedelijk en cultureel project concreet vorm zou geven in dit brouwgebouw. In samenwerking met specialisten werd een passend antwoord gezocht én gevonden.

De commerciële en culturele functies worden niet van elkaar gescheiden, ze lopen door elkaar. Precies deze wisselwerking is het vernieuwende en unieke aan het project. Zo kunnen senioren bijvoorbeeld computerles volgen in een lokaal waar een kunstwerk van Rik Wouters aan de muur hangt. Maar

ook de toevallige bezoeker kan in contact komen met cultuur.

LAMOT™ heeft de ambitie "the place to be" te worden in de binnenstad, een centrale ontmoetingsplaats waar u terecht kan om te winkelen, iets te drinken of te eten, te vergaderen, tentoonstellingen te bezoeken, actief om te gaan met cultureel erfgoed, deel te nemen aan seminaries en andere congressen, ... kortom: u kan er deelnemen aan de stedelijke cultuur in al haar facetten op één en dezelfde plaats: LAMOT™!

*Een dagje Lamot in 2004 kan als volgt verlopen:*

*Concept: 51N4E Space Producers*



19.00u Publiek verzamelt zich in silo foyer, 21.00u Einde jazz-concert in grote zaal, 21.30u Light diner in restaurant, 22.00u Nagenieten in Mechelen Centraal.

## RUIMTELIJKE INVULLING

Het vroegere brouwgebouw is een historisch industriegebouw. Het schijnbaar architecturale geheel is in feite een labyrint van kleine technische ruimten en het resultaat van vele bouwfases. In de loop der jaren werd er hier en daar een stuk bijgebouwd en/of verbouwd.

LAMOT™ omvormen tot een publiek gebouw vraagt heel wat aanpassingen om het beter toegankelijk te maken, om meer natuurlijk licht in het gebouw te krijgen en om het zicht naar de Dijle en de omgeving te verbeteren.

Ook de ruimtelijke indeling maakt LAMOT™ tot een uniek project. De hoofdkom ligt aan de Haverwerf. Een grote monumentale trap in de inkomhal komt uit op wat we 'Mechelen Centraal' noemen op de eerste verdieping. 'Mechelen Centraal' is een grote overzichtelijke publieke ruimte die het gebouw als het ware in twee knipt (zie foto). Door grote ontwikkelingen met veel glas krijgt u op dit niveau langs alle zijden zicht op Mechelen. Vanuit 'Mechelen Centraal' kan u de andere zalen, het congrescentrum, het restaurant... bereiken.



'Mechelen Centraal' verdeelt het gebouw in 3 delen:

- Horeca- en handelszaken op de benedenverdieping langs de Van Beethovenstraat
- Stedelijke "foyer" op de eerste verdieping
- Zalen en lokalen voor projecten en congressen op de bovenverdiepingen

De benedenverdieping wordt de "sokkel" die met handels- en horecazaken met een cultuurvriendelijke uitstraling maximaal inspeelt op de directe omgeving en het dagelijks leven.

De eerste verdieping wordt dus een overzichtelijke ruimte met panoramisch zicht op Mechelen. Het doorlopende interieur met zicht op de Dijle laat een wisselende invulling toe, onder meer met publieke culturele faciliteiten, bv. ateliers, theater- en tentoonstellingszalen, internetcafé, loungeroom, bierdegustatie, receptie, foyer, ...

De bovenverdiepingen worden omgebouwd tot zalen die voor vele functies kunnen gebruikt worden. Andere ruimtes zoals de vroegere graanzolders worden salons met een specifieke inrichting, kleine musea als het ware.

# UNIEK PROJECT

Het brouwgebouw krijgt dus een volledig nieuwe functie, dit wil zeggen: meerdere functies met een vernieuwend element. Op papier is het voor u misschien nog niet helemaal duidelijk om het volledige concept te vatten. In 2004, wanneer het gebouw echt omgebouwd is, zal alles veel concreter en duidelijker zijn.

Heeft u nu toch nog vragen, dan kan u zich richten tot:

- Xaveer De Clercq, sectie stadsvernieuwing, tel. 015-29 75 36 voor vragen over het brouwgebouw
- Heidi De Nijn, sectie musea, tel. 015-29 40 36 voor vragen over het productiecentrum voor cultureel erfgoed

## STAND VAN ZAKEN

- De slibwanden werden volledig uitgevoerd. Deze wanden laten toe het water uit de bouwput weg te pompen en het grondwerk uit te voeren.
- Theoretisch gezien zou u uw wagen reeds kunnen parkeren in de 1.300m<sup>2</sup> afgewerkte parking onder het toekomstig hotel; praktisch gezien zal dit zeer moeilijk zijn en enorme schade aanrichten aan uw wagen vermits de inrit pas later aangelegd zal worden!
- De vloerplaat van het hotel is volledig klaar is. ACCOR kan starten met de bouw van NOVOTEL.
- Het weer was de afgelopen maand niet gunstig voor de werf. Na de hevige regenval wordt er opnieuw gestart met de verdere uitgraving en afvoer van de grond in de zone die momenteel open ligt. Hier moeten de uitgravingen nog 3 meter dieper uitgevoerd worden dan in de zone onder het hotel, zodanig dat de vloerplaat van de parking op het niveau -2 in de maand mei in verschillende fases kan gelegd worden.

